

“EDUCACIÓN UNIVERSITARIA TRANSDISCIPLINARIA Y CIUDADANÍA GLOBAL: INTERCULTURALISMO , NEUROCULTURA E INTERVERSIDAD”

“Transdisciplinary University Education and Global Citizenship: Interculturalism, Neurocultura and Innerversity”

Margarita Córdova Delgado ^{1, a, b}

¹ Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica.

^a Licenciado en Enfermería ^b Doctorado en Ciencias de la Salud

RESUMEN

El clima cultural que predomina actualmente requiere superar, en el ámbito educativo, las posturas curriculares centradas en el conservadurismo, la reproducción, lo prescrito. Este planteamiento pasa por interpelar el enfoque por competencias que se ha venido perpetuando en la universidad; modelo caracterizado por una orientación profesionalizante, dirigida hacia la formación de egresados capacitados para elaborar y aplicar técnicas vinculadas estrechamente a las nociones de eficiencia, eficacia, efectividad y competitividad. De allí, que el principal propósito de este estudio, estuvo encaminado a de construir el currículo por competencias legitimado en el ámbito universitario, con el objeto de promover la búsqueda de algunas claves que puedan convocar hacia la socioconstrucción de un currículo que permita la elaboración de nuevas propuestas, de otras formas de participación y protagonismo del colectivo social. El proceso metodológico utilizado se basó en el análisis hermenéutico, el cual sirvió para develar los diferentes enfoques centrados en competencias que hasta ahora han prevalecido. De este modo, poder interpretar las múltiples interrelaciones entre universidad - entorno y así potenciar la transformación social.

Palabras clave: Universidad, Transdisciplinarietà, ciudadanía global, interculturalismo, neurocultura, interversidad

SUMMARY

Today, the prevailing cultural climate needs to overcome, in the educational field, the curricular positions focused on conservatism, reproduction and prescription. This reflection brings to question the competences based approach on which is presently involved in the University. This model is characterized by a professional orientation, directed towards the training of graduate students in the development and implementation of techniques closely related to the notions of efficiency, effectiveness and competitiveness. It was from this point of view, that the main purpose of this study was aimed at the deconstruction of the legitimized curriculum centered on competences at the University level. This, with the main purpose to promote the search for some clues that call for the social- construction of a curriculum that enables the preparation of new proposals, of other forms of participation and protagonism for the social collectiveness.

The methodological procedure was based on the hermeneutic analysis, which served to unveil the different approaches focused on competences that, so far, have prevailed in the university level; therefore, be able to understand the multiple interactions between university - environment and thus enhance the social transformation.

Key words: University, Transdisciplinarietà, global citizenship, interculturalism, neurocultura, innerversity.

INTRODUCCIÓN

Día a día los integrantes de la comunidad universitaria se percatan de los requerimientos que en materia de seguridad social, educación, salud, entre otros, nos exige la colectividad. Son las instituciones de educación superior y principalmente las universidades las llamadas a dar respuestas innovadoras, con equidad, pertinencia y calidad, a tales demandas, por ser ellas centros por excelencia de producción de saberes. Estos planteamientos sociales emanan del medio y emprender estos desarrollos requiere de un pensamiento complejo. Por tal razón el enfoque transdisciplinario es capaz de resolver y dar respuestas. Pero alcanzar tal nivel de análisis y perspectiva requiere de un desarrollo intelectual capaz de crear un proceso coherente, sistematizado y ordenado que conduzca a la producción de conocimientos, que serán la respuesta a los planteamientos sociales. En verdad nos enfrentamos a tiempos inciertos y fluidos con herramientas intelectuales de otras épocas, de otros tiempos, en que se observaba la realidad como estable, homogénea y determinada.

El presente Ensayo Científico que tiene por título “EDUCACIÓN UNIVERSITARIA TRANSDISCIPLINARIA PARA LA CIUDADANÍA GLOBAL: IMPORTANCIA DEL INTERCULTURALISMO, NEUROCULTURA Y INTERVERSIDAD” cuyo ensayo aborda los siguientes temas.

En primer lugar precisa el problema de la migración de los universitarios en el Perú y a nivel mundial porque existió dos grandes procesos históricos que han afectado a la sociedad peruana contemporánea, por un lado, la constante migración del campo a la ciudad; y, por otro, los irregulares períodos de crecimiento y crisis económica del país. Sin embargo, en la última década el Perú ha experimentado un proceso continuo de crecimiento. Hace varios lustros que no se explora este tipo de preguntas en el Perú, en

parte por la escasez de información adecuada. Más bien, en los últimos años se ha comentado mucho la emigración de peruanos en busca de mejores oportunidades de vida fuera del país. Así, el Ministerio de Relaciones Exteriores ha estimado que cerca de dos millones se fueron del país entre 1990 y 2007 sin pasaje de retorno y que el ritmo de emigración actual se acerca a trescientos mil peruanos por año (1).

En segundo lugar el conocimiento actual sobre el funcionamiento del neurodesarrollo, neurocultura complejo y cerebro-mente que preocupan a la sociedad en su conjunto. El profesor, en la formación continua, con la adquisición de conocimientos de la neurociencia permite a motivar, enseñar y evaluar a su estudiante en un formato compatible con el funcionamiento del cerebro. El cerebro como estructura natural responsable del aprendizaje es el objeto de investigación que aborde, con arreglo a su muchos aspectos - religioso, filosófico, anatómico-funcionales, antropológicos, neurofuncionales, psicosocial, la bioingeniería y muchos otros.

Las culturas se suceden con el tiempo, renovando, en esas sucesiones, las lecturas de los valores y las normas que han presidido las interacciones sociales. Y es ahora mismo que estamos a las puertas o quizá ya entrando en un nuevo ciclo de cultura. La Ciencia, que nadie discute forma parte de la vida moderna, es ahora la protagonista de ese nuevo ciclo.

En tercer lugar es importante resaltar la discusión respecto de la problemática de la diversidad cultural en la educación que ha comenzado a cobrar mayor protagonismo desde hace unas décadas. Enfoques actuales, como el *Multiculturalismo* o la *Interculturalidad*, están cada vez más presentes en estas discusiones, en parte como perspectivas que intentan responder a la tendencia homogeneizadora que ha

caracterizado al modelo educativo hegemónico durante gran parte del siglo XX, continua con mayor relevancia en el siglo XXI y en parte como posturas funcionales al actual sistema político-económico, sustentado en una estructura de diferenciación y desigualdad social (2).

En cuarto lugar la importancia de la escuela, tradicionalmente negadora de la diversidad, ha asumido en los últimos tiempos un discurso moral de celebración de la misma que no ha dejado en ningún momento de enfatizar esos sentidos definidos en el punto anterior. La escuela, como espacio de interacción social, continúa acentuando una visión relativista del diferente, a través de la naturalización de las diferencias culturales y una mirada estática y ahistórica de las identidades. La filosofía intercultural y las filosofías no-occidentales indígenas emergentes tienen un doble rol respecto al quehacer académico y universitario dominante: por un lado, asumen la tarea de una deconstrucción intercultural de fondo de lo que viene a ser la realidad universitaria en gran parte del mundo, y por otro lado, se plantean alternativas en el sentido de una “pluriversidad” cultural del saber, que podría llamarse “interversidad”. El propósito de una “interversidad” (universidad intercultural) consiste en superar el occidente centrismo académico que es un mono culturalismo, mono metodismo y monólogo estéril y necrófilo. Este afán tiene que enfrentar una muralla de prejuicios, esquemas mentales, Proyectos coloniales y estereotipos, no solamente en los y las representantes de la Academia, sino también en muchos miembros de los sectores subalternos altamente alienados y anatómicos.

En quinto lugar se trata sobre el currículo Transcomplejo, es decir, aquel que parta de la complejidad y vincule a la transdisciplinaria, rompiendo el esquema de isla disciplinaria y formación profesional por contenidos. El presente modelo teórico

educativo que proponemos plantea, en primer lugar, que si bien el fundamento base es la complejidad, es posible hablar de complejidad desde lo disciplinar, interdisciplinar y transdisciplinar, incorporando la última categoría para la construcción curricular, es decir, pensar la complejidad desde una óptica transdisciplinar de coordinación disciplinar emergente y con gran vinculación en el límite del caos que ofrecen las ciencias de la complejidad.

El objeto fue promover la búsqueda de algunas claves que puedan convocar hacia la socioconstrucción de un currículo que permita la elaboración de nuevas propuestas, de otras formas de participación y protagonismo del colectivo social

MATERIALES Y MÉTODOS

Como enfoque metodológico, se considera la Hermenéutica la vía expedita de abordaje de la investigación, en virtud a su condición multifacética, lo cual, a la vez de permitir la inclusión de la ínter subjetividad como herramienta de análisis, admite el carácter de rigurosidad necesaria en los procesos de comprensión, interpretación y aplicación.

El estudio se ha elaborado a partir de fuentes documentales diversas, abiertas, con información accesible al público. Una fuente primordial para la obtención de la documentación han sido las diversas instituciones implicadas en el tema. Se han consultado fuentes documentales diversas en cada uno de los ámbitos institucionales que abarcan desde la legislación vigente hasta documentos específicos elaborados por cada uno de los actores institucionales. Además se han consultado diversas fuentes estadísticas.

La hermenéutica de Gadamer sostiene que el problema de la comprensión es universal, basándose en la universalidad del lenguaje y en el presente ensayo se utilizó la técnica Observacional a través de la búsqueda bibliográfica en libros, textos, artículos

publicados, las bases de datos de tesis y disertaciones defendidas y sitios de búsqueda en Cybertesis e *Internet* y otros y así construir la base teórica de este ensayo (3).

RESULTADOS

1. LOS JÓVENES Y LA MIGRACIÓN NACIONAL EN EL PERÚ Y EL MUNDO.

1.1. Distribución de los alumnos de pre grado, según departamento de nacimiento o de conclusión de estudios secundarios.

Para el año II Censo Nacional Universitario (2010), exceptuando Callao, el departamento con menor participación de sus estudiantes es Madre de Dios con 77,6%. Al parecer la oferta educativa se ha ampliado tanto que los estudiantes no necesitan ir a otros lugares para estudiar en la Universidad, otra interpretación alternativa es que gracias a la expansión de las Universidades se ha logrado que los alumnos puedan continuar sus estudios, es decir, que si no se hubiese

registrado esta expansión, muchos no estarían estudiando

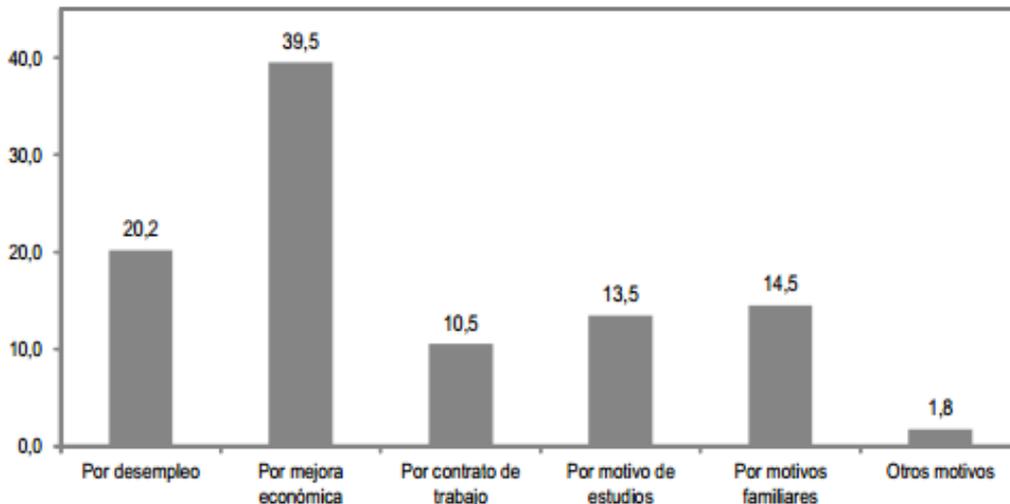
1.2.-Andinización de la costa.

Según Jürgen Golte.(1999) La migración de campesinos andinos hacia la costa criolla, y particularmente a Lima, es un fenómeno secular que se acentuó en la segunda mitad del siglo XX, cuando el crecimiento demográfico desbordó la capacidad productiva de la tierra y las expectativas de la población rural se multiplicaron, al debilitarse o desaparecer las restricciones a la movilidad territorial impuestas por el sistema colonial. Pero al llegar a las ciudades criollas, los migrantes andinos no encontraron las condiciones propicias para incorporarse a la vida productiva ni para asentarse dignamente en ella: la crisis económica y el racismo criollo, heredero de las estructuras coloniales sobrevivientes, impidieron la integración en el nuevo escenario (4).

1.3.-Los Jóvenes y la Migración Internacional en el Perú

GRAFICO N° 1

PERÚ: POBLACIÓN EMIGRANTE INTERNACIONAL DE 15 A 29 AÑOS DE EDAD, POR MOTIVO DE MIGRACIÓN, 2009 (%)



Fuente: INEI - Encuesta Juventud Empleo y Migración (ENJUV) 2009.

Según la Encuesta Juventud, Empleo y Migración Internacional, ejecutada por el INEI en el año 2009 cerca del 70,2% de jóvenes han emigrado por una cuestión laboral: por mejoras económicas (39,5%), por desempleo (20, 2%) o por contrato de trabajo (10,5%). Pero, también se van por otros motivos: de carácter familiar (14,5%), estudios (13,5%), entre otras razones (1,8%) (5).

1.4. Emigración internacional de jóvenes en el Perú

En los últimos dieciséis años, en el país se observa un crecimiento muy importante de la migración de peruanos al exterior alcanzando la cifra de 1 millón 785 mil 429 peruanos y de ellos el 32,3% corresponde a la emigración de jóvenes entre los 15 y 29 años de edad.

1.5.- Migración Internacional de jóvenes

La UNESCO (2013) crea un mapa interactivo sobre la movilidad global de los universitarios, Más de 3,6 millones de estudiantes universitarios en el mundo estudian en un país que no es el suyo, y la cifra va en aumento, porque cada vez es más habitual que los jóvenes del mundo se desplacen a otros países durante su período formativo (6).

1.6.-La internacionalización de la educación superior

La internacionalización forma parte de los planes estratégicos de las universidades. A ello han contribuido muchos factores, entre ellos, el reto de competir en el ámbito global. Crespo MacLennan (2011) señala algunos de los principales objetivos que debemos afrontar para lograrlo: prepararse para la sociedad del conocimiento, estar a la altura de las exigencias del Proceso de Bolonia y otros, y trabajar a nivel internacional (7).

1.7.-La movilidad académica

La Comunicación Europea "*Progress towards the common European objectives in education and training?*" reconoce que, en términos globales, la movilidad académica de los jóvenes ha aumentado más del 50% desde el año 2000. Por ejemplo, se aumentó

un 2,0% en 2007/08 y un 3% en 2008/2009 a nivel de estudios de grado. A nivel de doctorado, en el marco de las acciones Marie Curie, se han presentado diversas iniciativas como los Programas para la investigación y desarrollo tecnológico. Dentro del 7PM (2007-2013), casi 12.000 jóvenes investigadores a nivel de doctorado han participado en programas de movilidad y en total 50.000 personas han recibido financiación para acciones de movilidad. A esto hay que añadir la movilidad de la Juventud en contextos no formales, con el apoyo de programas de la UE que cuentan con unos 100.000 participantes por año.

1.8.-Obstáculos para la movilidad académica

Si en el pasado el alojamiento y la convalidación de los estudios se percibían como un problema, hoy en día los idiomas y la financiación son los aspectos que más preocupan a los estudiantes a la hora de optar a una plaza de movilidad académica.

2.-NEUROCULTURA

El cerebro es el órgano que nos hace humanos, el instrumento a través del cual interpretamos el mundo exterior e interactuamos con los demás.

NeuroCultura según Mora (2007) es la relación entre las ciencias que estudian el funcionamiento del cerebro y la cultura, entendida esta como: los conocimientos, la historia, las costumbres, las ideas y valores de los humanos y sus manifestaciones en cualquier expresión social, científica, artística, filosófica, moral o religiosa, etcétera (8).

3.-ENTRE EL MULTICULTURALISMO Y LA INTERCULTURALIDAD: ENTRE PRECISIONES CONCEPTUALES.

Aguado Odina (1991) aporta una síntesis interesante sobre el uso indiscriminado de términos que incorporan a la raíz "cultural" los prefijos "multi", "inter", "pluri" y "trans". "Con el término multicultural se define la situación de las sociedades, grupos o entidades sociales

en las que muchos grupos o individuos que pertenecen a diferentes culturas viven juntos. (...) Pluricultural es casi un sinónimo, indica simplemente la existencia de una situación particular. (...) Transcultural implica un movimiento, indica el paso de una situación cultural a otra. Finalmente intercultural no se limita a describir una situación particular, sino que define un enfoque, procedimiento, proceso dinámico de naturaleza social en el que los participantes son positivamente impulsados a ser conscientes de su interdependencia” (9).

3.6.-Caracterización de las Universidades Peruanas.

En el Perú, la Educación Superior está conformada por un conglomerado muy diverso de universidades. Del 2004 al 2008 la cifra de universidades pasó de 82 a 112, de las cuales 35 son públicas, 56 son privadas y 21 funcionan con una autorización provisional por 5 años. Entre las últimas encontramos universidades privadas no confesionales, confesionales o corporativas, en un contexto de ES altamente diversificado. Según el INEI Censo Nacional Universitario (2010) existen 35 universidades nacionales y 65 universidades privadas (10).

Grafico N° 2



3.7.-Estimados: población indígena en el Perú

El Perú es un país multiétnico y pluricultural, el Estado reconoce 72 grupos etnolingüísticos agrupados en 16 familias lingüísticas. Con respecto al componente étnico, el grupo mayoritario lo constituyen los amerindios (45 a 49%); seguido por los mestizos (30 a 37%), blancos (7 a 15%); negros y mulatos (5 a 7%); e inmigrantes de origen asiático, principalmente chinos y japoneses.

4.-INTERVERSIDAD

4.1.- PLURIVERSIDAD, INTERVERSIDAD.

La filosofía intercultural ha puesto de manifiesto el carácter mono-cultural y eurocéntrico de lo que viene a ser el modelo estándar de la “universidad”. Si uno estudia

en Shanghái, Nairobi, Nueva York, Quito, Delhi, el currículo de estudios académicos, los títulos universitarios, los estándares de investigación, la terminología técnica y el procedimiento en la construcción del conocimiento son más o menos idénticos. Esta información de los estudios universitarios viene a ser defendida en nombre de una academicidad “universal”, sustentada en la supuesta supra-culturalidad de los contenidos. Métodos y estándares académicos.

CONCLUSIONES

1. El aumento de la **movilidad internacional estudiantil** refleja la rápida expansión de la educación superior a nivel mundial, en una década ésta movilidad ha crecido un **80%**. Así pues, el mundo académico se suma hoy a la competición por atraer a

estudiantes universitarios de todo el planeta, sin olvidar que esto supone una alta fuente de ingresos. Según la Association of International Educators, los estudiantes que por ejemplo eligen EEUU para estudiar, aportan a su economía unos 14.000 millones al año. En la última década la cifra de estudiantes internacionales pasó de **2 millones en el año 2.000 a 3,6 millones en 2.010.**

2. La diversidad etnolingüística y cultural peruana es un hecho socialmente reconocido desde hace al menos dos décadas. El rostro multilingüe del Perú nos remite a la existencia de minorías y mayorías étnicas de diferentes troncos sociolingüísticos. Sin embargo, es en el escenario de la civilización andina donde han ocurrido las experiencias precursoras de educación bilingüe. De hecho, como en Ecuador y Bolivia, la educación bilingüe se remonta a la década de los cuarenta en la escuela puneña. De modo más sistemático y ya en los años setenta, surgieron valiosas experiencias en la región andina, y ya en la década de los ochenta también en la región de la selva amazónica. El enfoque de educación intercultural como tendencia contemporánea es definido como holístico e inclusivo, se sustenta en la educación en el respeto y la valoración de la diversidad de la cultura de origen, orientándose hacia la reforma de la escuela y el cambio social para superar manifestaciones de racismo, discriminación, exclusión y favorecer la comunicación y competencia interculturales, sin embargo, la práctica evidencia su énfasis exclusivo a aulas interculturales, omitiendo una formación real para todo el estudiantado, tanto como tema transversal o a través de un conjunto de programas específicos.

CORRESPONDENCIA

Margarita Córdova Delgado.
Calle Apurímac 148 Ica, Perú.

Correo Electrónico:
margaritacordova_2004@hotmail.com
Teléfono: 980118606

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

1. El Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) y el Fondo para el Logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (2011). Los Jóvenes y la Migración Internacional en el Perú Instituto Nacional de Estadística e Informática. Lima, Perú. 2011. pp 4-8.
2. Mora F. Neurocultura. Una cultura basada en el cerebro. Editorial Alianza. Madrid.España. 2013.
3. Gadamer H. G. La hermenéutica dialógica. Universidad Pontificia Salamanca, Salamanca, España. 1991.
4. Golte J. "Redes étnicas y globalización", en *Revista de Sociología*, vol. XL, núm. 12: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú. 1999.
5. El Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) y el Fondo para el Logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (2011). Los Jóvenes y la Migración Internacional en el Perú Instituto Nacional de Estadística e Informática 2011.pp 4-8
6. UNESCO. Mapa interactivo de movilidad Global de universitarios internacionales. (2013)
7. Crespo M, J. La internacionalización de la universidad española y su contribución a la proyección exterior del país. ARI, España. 2011.
8. Mora F. Neurocultura. Una cultura basada en el cerebro. Editorial Alianza. Madrid.España. 2013.
9. Aguado O, María T. "La educación intercultural: concepto, paradigmas, realizaciones". En: María del Carmen Jiménez (edit.). *Lecturas de pedagogía diferencial*. Dykinson, Madrid, España. 2011. p. 83
10. Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI). Censo Nacional Universitario. Lima, Perú. 2010.

Recibido: 19/02/14

Aprobado para publicación: 21/05/14